

# 第1章 章末問題解説

1.

光	影
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 様々なオンラインサービスの利用               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 各種予約等（切符、図書、ランチ・・・）</li> <li>➢ ネットショッピング</li> <li>➢ オンラインストレージサービス</li> </ul> </li> <li>● SNS を通じて、多くの人と繋がる事が出来る</li> <li>● 情報技術               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ GPS</li> <li>➢ AI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ネットショッピングなどの詐欺</li> <li>● 個人情報漏洩</li> <li>● 他人を中傷するような書き込みやネットいじめ</li> <li>● 架空請求詐欺</li> <li>● 著作権の侵害</li> </ul>

2.

	表現メディア	伝達メディア
音楽 CD	音声	CD、DVD
テレビ放送	文字 音声 静止画 動画	電波 光ファイバー

3.

「情報を読み解く能力」とは

受信した情報を鵜呑みにすることなく、別のメディアから得た情報と比較して受信した情報の信ぴょう性や信頼性を確かめ、真実を判断する力や、受信した情報から発信者の意図を理解する力。

4.

個人情報における基本4情報とは、①氏名、②性別、③生年月日、④住所

また、ほかの情報と組み合わせることで容易に個人を特定できる情報も個人情報であり、例えば学歴、職業、メールアドレス、電話番号など。

なお、⑤には生存が入る。

5.

- (1) 台本の同一性保持権であるから、「ウ. 著者者人格権」
- (2) 練習風景には出演者の「ア. 肖像権」や「イ. 個人情報」が含まれる
- (3) 名前や連絡先は、「イ. 個人情報」
- (4) 台本の同一性保持権は、「ウ. 著者者人格権」、小説や漫画などの2次的著作物を作ることは「エ. 著作権(財産権)」に該当する。